

Istituto Comprensivo "Giuseppe Guzzo"



Scuola dell'Infanzia - Primaria - Secondaria di primo grado

Via della Libertà, 14 – 88056 TIRIOLO (CZ) – Tel. 0961.991018

Cod. Mecc. CZIC86500R – Cod. Fisc. 80004080794

e-mail: czic86500r@istruzione.it – pec: czic86500r@pec.istruzione.it

www.istitutocomprensivotiriolo.edu.it



CRITERI E FASI OPERATIVE PER L'AMMISSIONE AL CORSO DI STRUMENTO PER LA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Strumenti: CHITARRA, OBOE, PIANOFORTE, VIOLINO

Regolamento di accesso al corso ad indirizzo musicale

Alle classi del corso ad indirizzo musicale si accede tramite prova orientativo – attitudinale.

La commissione è composta da insegnanti di strumento e di educazione musicale nominati dal Dirigente Scolastico, il quale ne è presidente (o eventualmente un Suo delegato).

- ❖ L'indicazione dell'ordine di preferenza fornita all'atto dell'iscrizione ha valore informativo non vincolante. L'assegnazione dello strumento è pertanto determinata dalla Commissione Esaminatrice sulla base della prova orientativo-attitudinale e della disponibilità di posti per ogni classe di strumento.
- ❖ Il corso a indirizzo musicale è opzionale e una volta scelto diventa obbligatorio; l'obbligo di frequenza vale per l'intero triennio ed è parte integrante del piano di studio dello studente e materia degli esami di stato al termine del primo ciclo di istruzione.
- ❖ La rinuncia a frequentare l'Indirizzo Musicale, una volta ammessi, non può essere richiesta durante l'anno scolastico di frequenza del corso stesso. La rinuncia deve essere motivata da circostanze eccezionali e dichiarata per scritto entro 15 giorni dalla pubblicazione della graduatoria.
- ❖ Le lezioni di Strumento Musicale si svolgono in orario pomeridiano presso la sede della Scuola secondaria di Tiriolo con lezioni individuali e/o a piccoli gruppi, lezioni collettive e/o prove d'insieme.
- ❖ L'ammissione ai corsi a indirizzo musicale e l'assegnazione allo strumento specifico vengono pubblicati in tempo utile; contemporaneamente viene resa disponibile la graduatoria per una eventuale consultazione.

Fasi operative test orientativo - attitudinale

L'ammissione ai corsi a indirizzo musicale è conseguente al superamento della prova orientativo-attitudinale in base a normativa vigente (D.M. 201/1999), applicata attraverso i seguenti passaggi e criteri:

- ❖ Le famiglie ricevono comunicazione (su sito internet istituzionale) della somministrazione del test.
- ❖ La Commissione presente al test è composta da docenti di strumento musicale, da docenti di educazione musicale ed è presieduta dal D.S. o da Suo delegato.
- ❖ Il protocollo di somministrazione del test prevede l'accoglienza dell'alunna/o attraverso un questionario standard volto a mettere a proprio agio i candidati, conoscere la motivazione personale e le preferenze espresse in sede di iscrizione.
- ❖ Non sono né necessarie né richieste competenze musicali o abilità esecutive acquisite in precedenza.

Si fa prendere visione agli esaminandi gli strumenti musicali del corso che sono:

- ❖ Chitarra
- ❖ Oboe
- ❖ Pianoforte
- ❖ Violino

in modo che possono conoscere ed apprezzare le qualità di ogni singolo strumento, assegnando i relativi punteggi secondo i criteri stabiliti.

Le prove da eseguire sono:

- ❖ Prova relativa all'ascolto, durata, altezza e intensità del suono.
- ❖ Prova relativa alla ritmica.
- ❖ Prova relativa all'intonazione.
- ❖ Prova relativa all'attitudine per lo strumento considerando la costituzione fisico-anatomica dimostrata nel corso della prova per i relativi strumenti.

La Commissione, in relazione all'assegnazione del tipo di strumento musicale, valuterà le preferenze manifestate degli alunni contemperandole con le reali attitudini degli stessi.

Qualora la commissione riscontrasse nel candidato specifiche o più consone attitudini per un strumento diverso da quello prescelto, si opererà per l'assegnazione di un altro strumento musicale. Riguardo alle modalità procedurali per l'espletamento delle prove orientativo-attitudinali la Commissione stabilisce quanto segue:

- ❖ Svolgimento delle prove-test collettive da parte dei candidati (ogni risposta esatta sarà valutata 1 punto, ed ogni risposta errata o non data sarà valutata 0 punti, con un massimo di 10 punti).
- ❖ Prove pratiche consistenti nella capacità di imitare sequenze ritmiche (con valutazione assegnata dalla Commissione fino a 10 punti).
- ❖ Prove d'intonazione su piccoli brani melodici (con valutazione assegnata dalla Commissione fino a 10 punti).
- ❖ Prova relativa all'attitudine per lo strumento considerando la costituzione fisico-anatomica (con valutazione assegnata dalla Commissione fino a 10 punti).

La Commissione delibera di valutare ciascun aspirante, relativamente alle prove con una valutazione numerica risultante dalla somma dei risultati dei test e della prova pratica ed orale indicata all'unanimità.

La Commissione di valutazione dovrà stilare una graduatoria completa di tutti gli aspiranti al corso di strumento musicale per l'a.s. 2021/2022.

Ogni candidato se non viene ammesso alla classe di strumento della sua prima scelta verrà assegnato alla graduatoria dello strumento indicato come seconda, terza o quarta scelta.